

Total No. of Questions : 15

Total No. of Pages : 15

Time : 3 Hours]

[Full Marks : 100

[Pass Marks : 30

- 1) امتحان مکرر میں سوال۔ جواب کتابچے ملتے ہی، اسکے اوپری صفحہ پر اپنارول کرڈ، روپ نمبر اور درسی پڑھنے کی اطلاعات صاف طور پر لکھئے۔
- 2) امتحان مکرر میں داخلہ عرضی اور پایا تکرہ سامانوں کے علاوہ اگر دوسرے کاغذات یا سامان جسمانی تلاشی کے دوران پائے گئے تو فوراً امتحان سے بے دخل کر دیا جائے گا۔
- 3) کسی بھی حالت میں سوال۔ جواب کتابچے امتحان مکرر سے باہر لے جانا قابل سزا جرم ہے۔ اسے امتحان ختم ہونے کے بعد لوٹانا ضروری اور لازمی ہے۔
- 4) ہر سوال کا جواب، سوال کے پنجے جواب کے لئے مقرر خالی جگہ میں ہید بجھئے۔

GENERAL INSTRUCTIONS :

1. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
2. Answer **all** the questions.
3. Figures in the margin indicate full marks.
4. Answers of the questions must be in the context of the instructions given therein.

- عام پایا ت : 1) جہاں تک ممکن ہو اپنے الفاظ میں ہی جواب لکھئے۔
 2) سبھی سوالات لازمی ہیں۔
 3) ہر سوال کی تیزت پائیں حاصل ترین درجہ ہے۔
 4) سبھی سوالوں کے جوابات دی گئی پوچھات کے مطابق دیکھئے۔

SECTION - A (Marks: 50)**دتواعد و اشمار**

6	فعل لازم اور فعل مجهول کی تعریفیں ایک ایک مثالوں کے ساتھ لکھئے۔	- 1	.0
4	انتقام حرف میں سے کسی دو کے نام لکھئے۔ یا	- 2	.0
5	حروف شرط اور حروف تحفیں کی تعریف ایک ایک مثالوں کے ساتھ پہیش کیجئے۔ علم العروض سے آپ کیا سمجھتے ہیں ؟ یا	- 3	.0
	اردو ادب کے حوالے سے تشہیہ کی تعریف پیش کیجئے۔		



5	ہم صوت الفاظ کی تعریف دو مثالوں کے ساتھ پیش کیجئے۔	Q.
6	جنس کی کتنی قسمیں ہیں؟ مثالوں سے واضح کیجئے۔	Q.
5	خاکہ، نظم، یا ریاضی میں سے کسی ایک کی تعریف بیان کیجئے۔	Q.
6	درج ذیل میں سے کسی دو محاورے کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ معنی واضح ہو جائے:	Q.
5	(i) آنکھوں کا تارا ہونا (ii) لوز و گیارہ ہونا (iii) آسمان سے پائیں کرنا (iv) پھوسے نہ سانا (v) شراب کے پر بگنا	
10	عنوانات ذیل میں سے کسی ایک پر 250 لفظوں کا مضمون لکھئے: پسندیدہ کھلیل - تعلیم کی اہمیت - موسہ رہا (جاڑے کا موسیٰ)	Q.
8	درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھئے اور اسکے تینچھے دینئے گئے سوالات کے جوابات اس کے اندر سے ہیں دیجئے: $5 \times 2 = 10$ ”آج انسان نے بہت ترقی کرنی ہے۔ ہر طبقے میں عیش و عشرت کے سامان پورے گئے ہیں۔ عالم آرام و آسائش کے باوجود انسانی فدری کام ترمیت جاتی ہیں۔ اب پہلے کی مراح خلوص اور ہمدردی پہنیں رہی۔ کوئی کسی کو دیکھ کر خوش نہیں ہوتا۔ اپنی کیکوں کو سنبنا اور محسرسی کرنا پہنی چاہتا۔ شاید ہی وجہیں ہی جیکی بنابر انسان جوان صفت پورتا جا رہا ہے۔ ” انسانوں نے بہت ترقی کر لی ہے؛ یہ باتیں بس کتابوں میں بند پور کر رکھی ہیں یا	Q.
	سوالات : (i) آرام و آسائش کے باوجود کیا چیزوں کم تر ہوتی جاتی ہیں ؟ (ii) آج کے انسان نے کیا کر لیا ہے ؟ (iii) کوئی کسی کو دیکھ کر خوشی کیوں نہیں ہوتا ؟ (iv) آج کنی چیزوں کی کمی ہو گئی ہے ؟ (v) انسانوں کو کس طرح کا بتایا گیا ہے ؟	



SECTION - B (Marks: 50)

9. "لوبی صاحب شروع سے آفرینک گردن جھکائے بیٹھے رہے، گویا کچھ جزوی اپنی ملکی پیشی نکالیاں ہوں سے سب کچھ دیکھ رہے تھے اور دل میں ضرور پڑھیاں ہوتے ہوئے ہونٹکے کمیں نے ناقہ اس کے کھانے میوں شریک کیا۔ ان کی پیشہ جانی اُس خیال سے ان کو ضرور ایذا دہ ہوئی ہو گی کہ ایسی خصوصیت پر کیوں کر پہنچتا تھا کہ عین وقت پر کھانے کی تواضع کا کرنا تو مناسب بلکہ واجب تھا اور ہوتا تو ساری عمر ان کی سے تمیزیوں کی ففیلی کرنے کے لئے کچھ اکرتا ہے"۔
مندرجہ بالا عبارت کسی مضمون سے لیا گیا ہے اور اس کے معنف کا نام کیا ہے؟ عبارت کا معنوم آدھے صفحہ میں واضح کریں۔
10. سائنس کی ترقی نے آپریشن کے طبقہ میں کیا تبدیلیاں ہیلا کیں اور اس کے کیا فائدے ہوتے ہیں؟
5
یا
11. درج ذیل اشعار میں سے کسی چار کی تشریح کیجئے:
 $4 \times 3 = 12$
- i) ہم کو ان سے وفا کی ہے امید جو نہیں جانتے وفا کیا ہے
ii) سکری ہوئی زمین پر موئی نشا راتی درکش کو اپنے برکے تو ہر دھارا کی
iii) یہ آرزو تھی تھے گل کے دو بروکرے ہم اور ببل بیتاب گفتگو گرتے
iv) کیا ہے مسکرا کر بات، مثل پھول، گل رنے نہال عشق نے لایا شکر آپستہ آپستہ
v) کانپتا پھرتا ہے کیا رنگ شفق ہے اپر خوشناگ تھے یہ غازہ ترے رُخابِر
12. درج ذیل میں سے کسی ایک ریاضی کا معنوم اپنی زبان میں لکھئے،
4
i) کم ظرف اگر دولت وزر پاتا ہے
مانند حباب ابھر کر اترنا ہے
کرتے ہی بڑا سی بات میں فخر خیس
تک تھوڑی ہوا سے اڑ جاتا ہے



- (ii). غنچے تیری زندگی پر دل ہلتا ہے
لبس ایک تبسم کے لئے کھلتا ہے
غنچے نے کہا اس چون میں بایا
یہ ایک تبسم بھی کہے ملتا ہے
13. (الف) "شبہم کی طرح رونے کا کیا مطلب ہے؟" اس سہرے کی وضاحت کیجئے۔ .8
 2 (ب) "اس کی آنکھوں نے خدا جانے کیا کیا حادث" کا مطلب واضح کیجئے۔
- 5 - 14 اقبال کی نظم نگاری کی خوبیاں بتائیں۔
یا
خالب سے اپنی واقفیت کا انہصار کیجئے۔
- 15 "سعادت حسنِ متلو" یا "راجمند رستگہ بیدی" کی افسانہ نگاری سے مختصر آجھت کیجئے۔ 5

