

# CS (MAIN) EXAM, 2010

Serial No.

126

D-DTN-K-BSB

## ARABIC Paper—II (Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 300

### INSTRUCTIONS

Candidates should attempt questions 1 and 5 which are compulsory, and any THREE of the remaining questions, selecting at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.

Answers must be written in Arabic unless otherwise directed.

### SECTION—A

1. اشرح اثنتين من المقتطفات التالية

$$2 \times 30 = 60$$

مشيراً إلى سياقهما—  
(الف)

إذا قامتا تصنوع المسك منها

نسيم الصبا جاءت بريئاً القرنفل

ففاحضت حموع العين مني صبابة

على النحر حتى بل دمعى محملى

ألا رب يوم كان منهن صالح  
ولاسيما يوم ما بداره جلجل  
فظل العذاري يرتمين بلحمها  
وشحهم كهداب الدمقس المقتول  
و يوم دخلت الخدر خدر عنبرة  
فقالت لك الويلاط إنك مرجل

(ب)

قالت امامية مالجهلك ماله  
كيف الصيابة بعد ما ذهب الصبا  
ورأت امامية في العظام تحنيا  
بعد استقامتها و قصرها في الخطأ  
ورأت بليحية خضعا باراعها  
والليل للفتيات من خشب اللحى  
وتقول إنى قد لقيت بليمة  
من مسح عينك ما يزال بها قذى

لولا ابن عائشة المبارك سببه  
ابكي بنى واسهم طول الطوى

(ج)

لا يملك الطرب المحزون منطقه  
و دمعه و هما فى قبضة الطرب  
غدرت يا موت كم افنيت من عدو  
بمن أصبت و كم أسكت من لجب  
و كم صحبت أخاهما فى بنازلة  
و كم سالت فلم يدخل ولم تخب  
طوى الجزيرة حتى جاءه إلى خير  
فرزعت فيه بما مالى إلى الكذب  
حتى إذا لم يدع له صدقه أمنلا  
شرقت بالدموع حتى كاد يشرق بي

60 2. أوضح أيام المقتطفتين التاليتين مع ذكر سياقها-

(الف)

يا خير من جاء الوجود تحية  
من مرسلين إلى الهدى بك جاؤا

بيت النبىن الذى لا يلتقي  
 - إلا الحناف فيه والحنفاء  
 خير الأبوة حازهم لك "آدم"  
 دون الأنام واحضرت حواء  
 هم أدر كوا عز النبوة وانتهت  
 فيها إيليك العزة القباء  
 خلقت لبيتك وهو مخلوق لها  
 إن العظائم كفوها العظاماء

(ب)

أرى لرجال الغرب عزاً و منعة  
 وكم عز أقوام بعز لغات  
 أتوا أهلهم بالمعجزات تفتنا  
 فياليتكم تأتون بالكلمات

أيطركم من جانب الغرب ناعب  
 ينادى بوأدى فر ربىع حياتى  
 ولو تزجرون الطير يوماً علمتم  
 بما تحته من عشرة و شتات

سقى الله في بطن الجزيرة أعظمها  
يعز عليها أن تلين قناتي

3. اكتب مقالاً مفصلاً عن أبي العلاء المغربي

60 و خصائص شعره.-

4. بيّن مكانة حافظ إبراهيم الشعري بين  
60 الشعراء المحدثين.-

#### SECTION—B

5. اشرح أيام الفقريتين التاليتين مع ذكر  
60 سياقها.-

(الف)

قال معبد: فبينا أنا كذلك، إذ قدم ابن عم  
لـى ومعه ابن له - اذا رقعة منه قد جاء تنـى:  
إنـ كانـ مقـامـ هـذـيـنـ الـقـادـمـيـنـ لـيـلـةـ أوـ لـيـلـتـيـنـ  
احـتمـلـنـاـ ذـلـكـ وـانـ كـانـ أـطـمـاعـ السـكـانـ فـىـ  
الـلـيـلـةـ الـواـحـدـةـ يـجـرـ عـلـيـنـاـ الطـمـعـ فـىـ الـلـيـالـىـ

الكثيرة ”فكتبت اليه-“ ليس مقامهما  
عندنا الا شهراً احداً او نحوه ”- فكتب  
اليه : إن دارك بثلاثين درهما وأنتم ستة ،  
لكل رأس خمسة - فما زلت قد زدت رجلين  
فلا بد من زيادة خمسمائة فالدار عليك من  
يومك هذا بأربعين -

(ب)

ودل ذلك على أن الفضل ليس  
منحصرًا في المتقدمين سيما ما قدمناه من  
كثرة الشواغب بتنوع المذاهب والطرق  
والتأليف ولكن فضل الله يُؤتى من يشاء و  
هذا نادر من نوادر الوجود وإنما ظاهر أن  
المتعلم لقطع عمره في هذا كله فلا يفي  
له بتحصيل علم العربية مثلاً الذي هو آلة  
من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود  
الذي هو الثمرة ولكن الله يهدى من يشاء -

6. أوضح أيّاً من القطعتين التاليتين مع  
الإشارة إلى سياقها -

60

(الف)

وقد عاش أبو بكر في زمن كان عقلاؤه  
في كل أرض يتطلعون إلى هداية من  
السماء ويخيل اليه أن انتظار الهدایة من  
السماء لم يبطل في زمن من الأزمان ولا  
سيما الزمن الذي يعم فيه الفساد تعى  
به حيلة الإنسان وحسبنا أننا بعد الإسلام  
رأينا أناساً يترقبون المهدى الذي  
ينشر العدل كلما عُم الجور وياً مُر  
بالمعرفة ويهدى إلى سواء السبيل  
كلما استحكم الضلال -

(ب)

سحمة: هذا صحيح --- كل هذا صحيح  
ولا نزاع فيه --- تقى بذلك --- و اذا كنت  
قد تجشمت وجئت من البيت اليوم الى  
هنا كى تفهى الى بهذه المعلومات

الخطيرة فأنت ولا ريب قد أضعت هذا  
العصر سدى وحرمت نفسك النزهة  
والزيارات وبهجة الدنيا ومتاعها---  
اقبال : هذه المعلومات الخطيرة أنت الآن  
تجاهلها.

7. استعرض عبقرية عباس محمود العقاد في  
ضوء كتاباته.

OR

اكتب مقالا عن ابن خلدون ومساهمته  
في علم التاريخ -

8. اكتب مقالتين وجيزتين عن اثنين من  
الموضوعات التالية.

60

(a) - الشيخ ذوالفقار على الديوبندى و  
مساهماته -

(b) عمر بن بحر الجاحظ و عبقريته -

(c) الشيخ أبوالحسن على الندوى و  
مكانته في الأدب العربي -